

Etüde

F. Fiorillo

Fingersatz: Michael Reichenbach

The sheet music contains ten staves of fingerstyle guitar notation. The notation uses a treble clef and 4/4 time signature. Fingerings are indicated above the notes, and dynamic markings like 'V' and '3' are used. The key signature changes from C major to G major throughout the piece.

Diese Etüde spiele ich überwiegend mit Abschlag, dabei verwende ich den durchgleitenden Abschlag wie ich es eingetragen habe.
Besonders gefällt es mir, wenn die Töne akkordartig ineinanderklingen.