3me recueil
MOYENNE FORCE

LES CONCERTS INTIMES

Recueils gradués

de

MORCEAUX ORIGINAUX ET TRANSCRIPTIONS

pour

Mandoline seule

(ou VIOLON)

PAR

Jules COTTIN

Déposé selon les traités internationaux

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

Copyright 1907
J. Cottin. Paris.

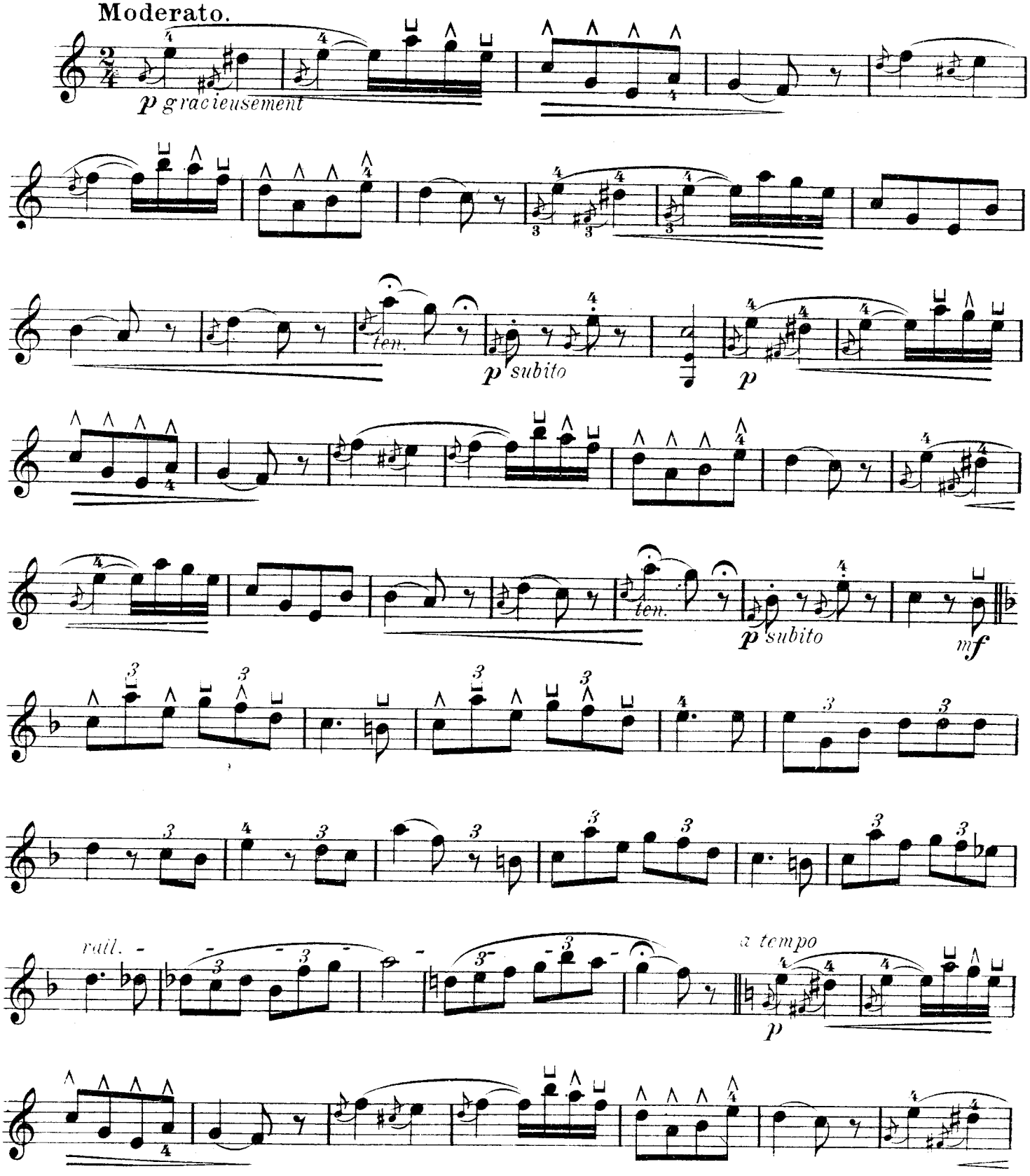
MARCEL JUMADE, Editeur
69, rue Condorcet, PARIS.

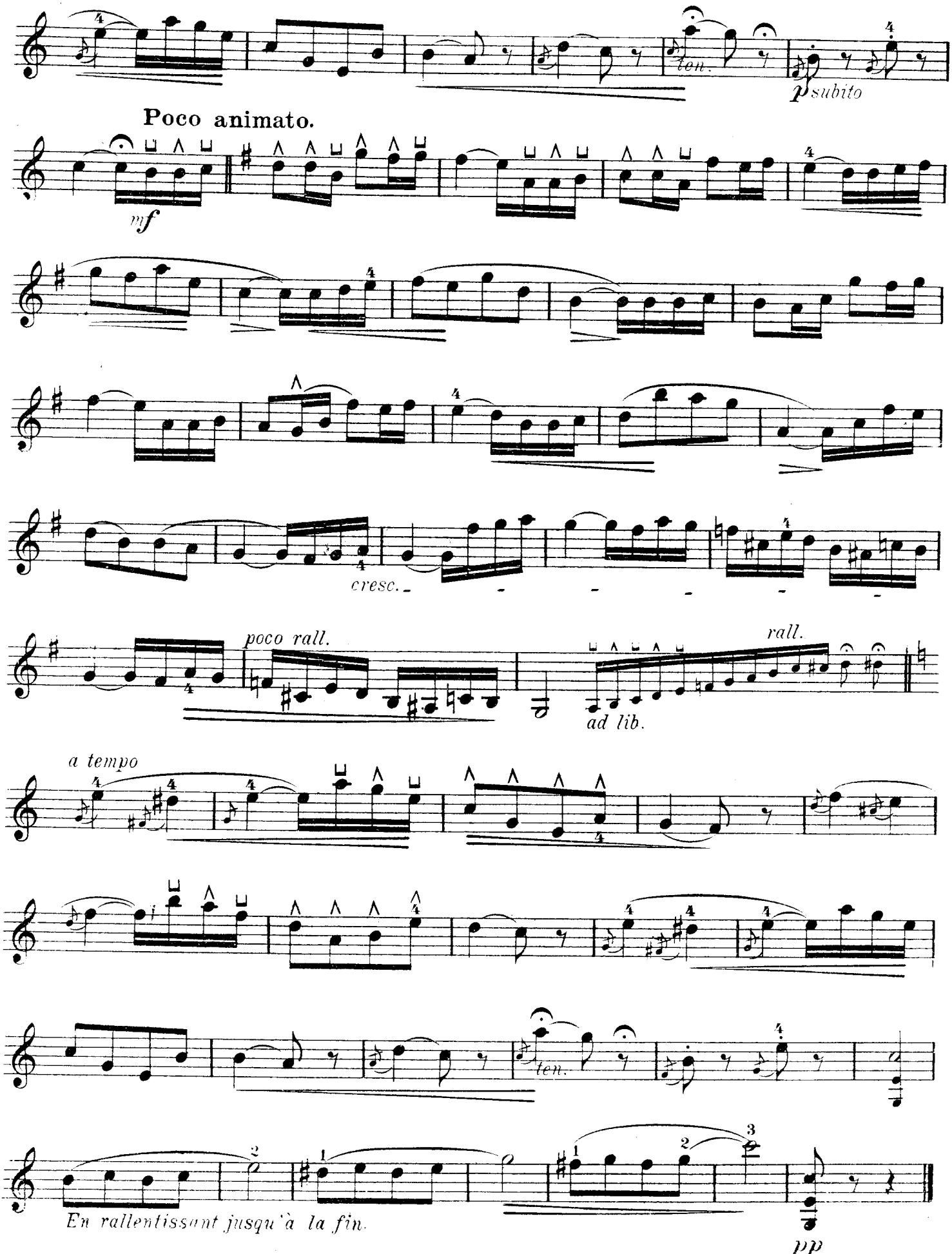
à mon élève, Madame CHENEVIER, professeur de mandoline.

ARIETTE.

Nº 32.

P. GRUEL.



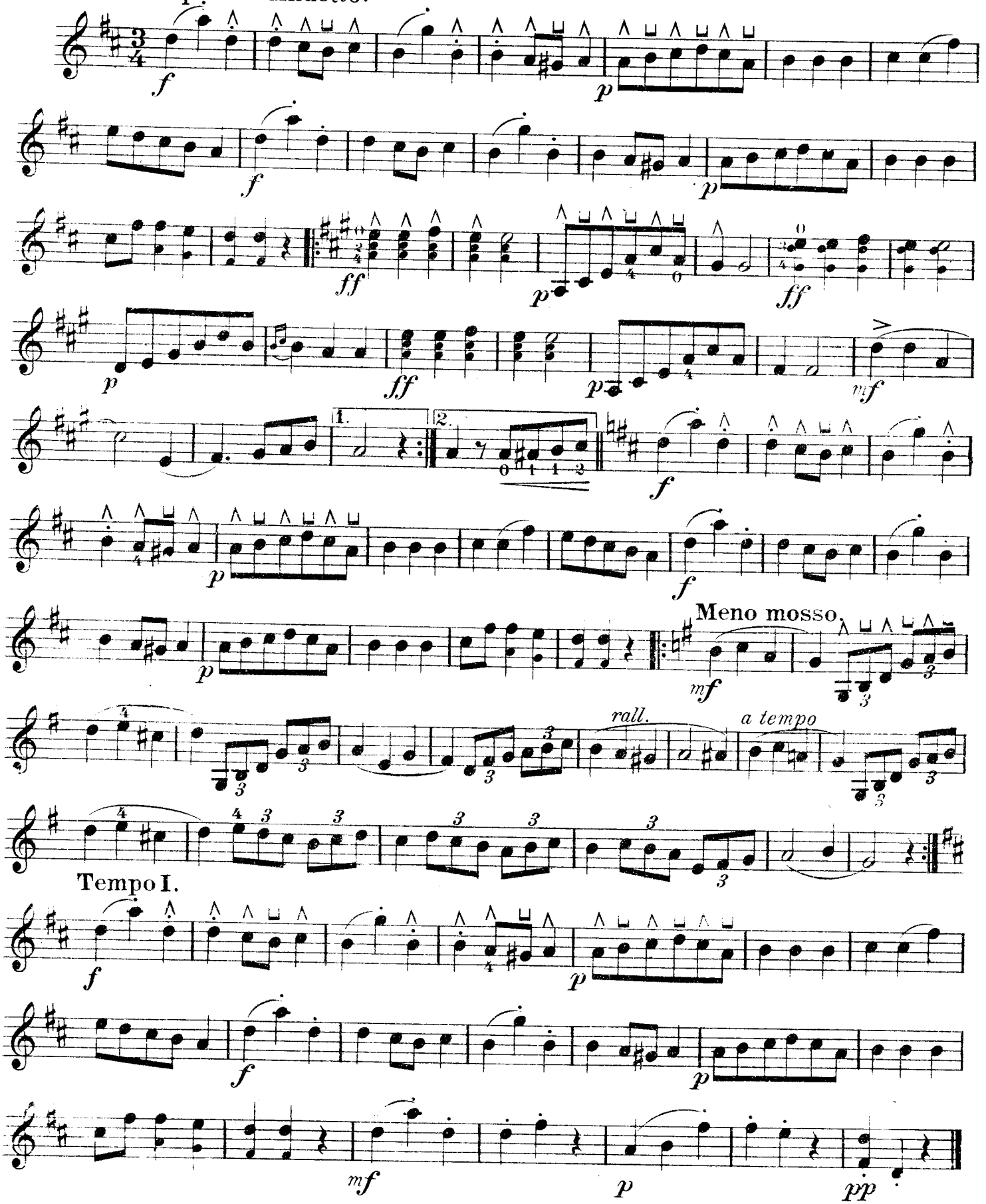

ten.
p subito
Poco animato.
mf
cresc.
poco rall.
rall.
ad lib.
a tempo
ten.
En rallentissant jusqu'à la fin.
pp

MENUET.

Nº 34.

Tempo di Minuetto.

ALFRED COTTIN.

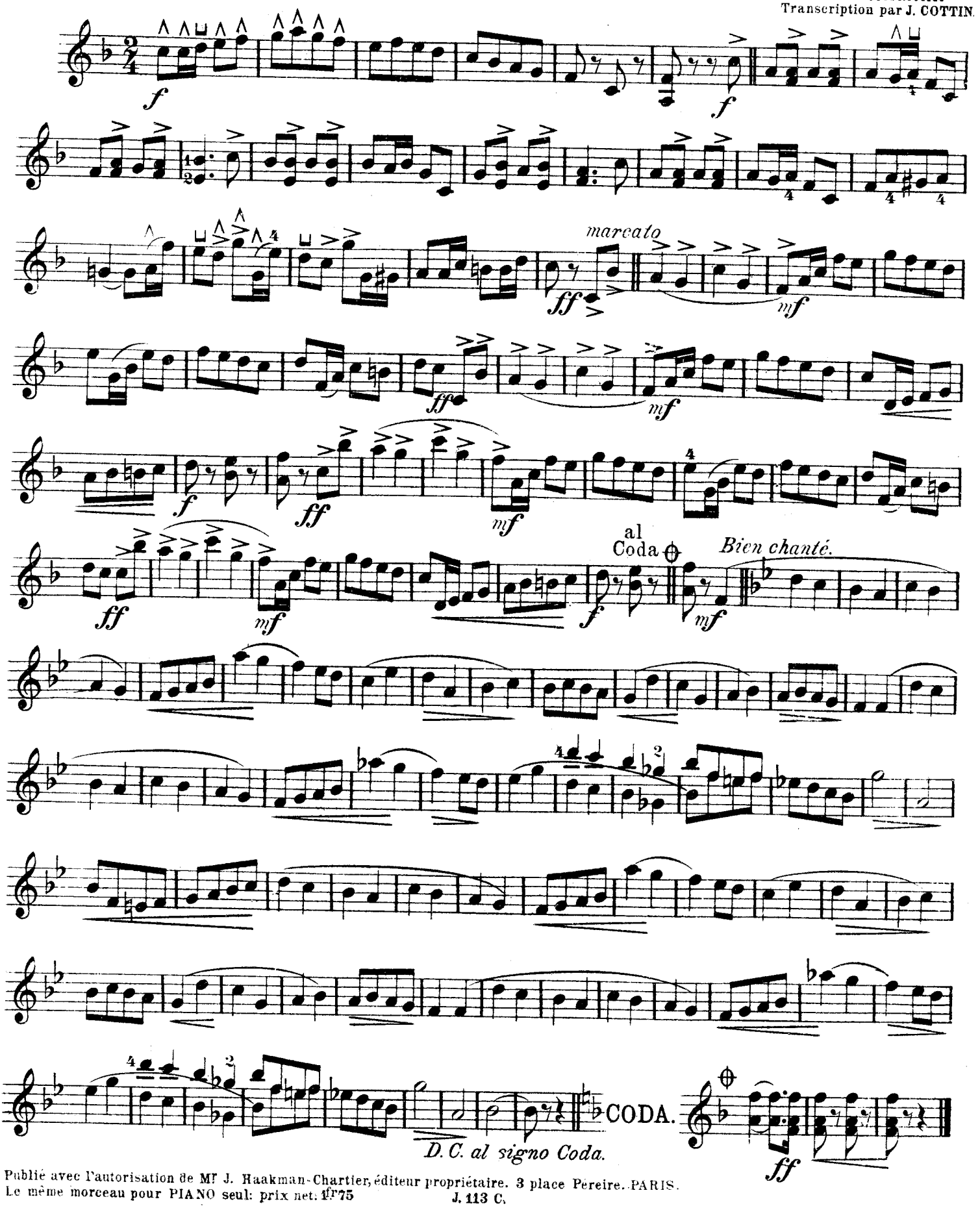


TEUF - TEUF.

Nº 36.

MARCHE.

G. HAAKMAN.
Transcription par J. COTTIN.



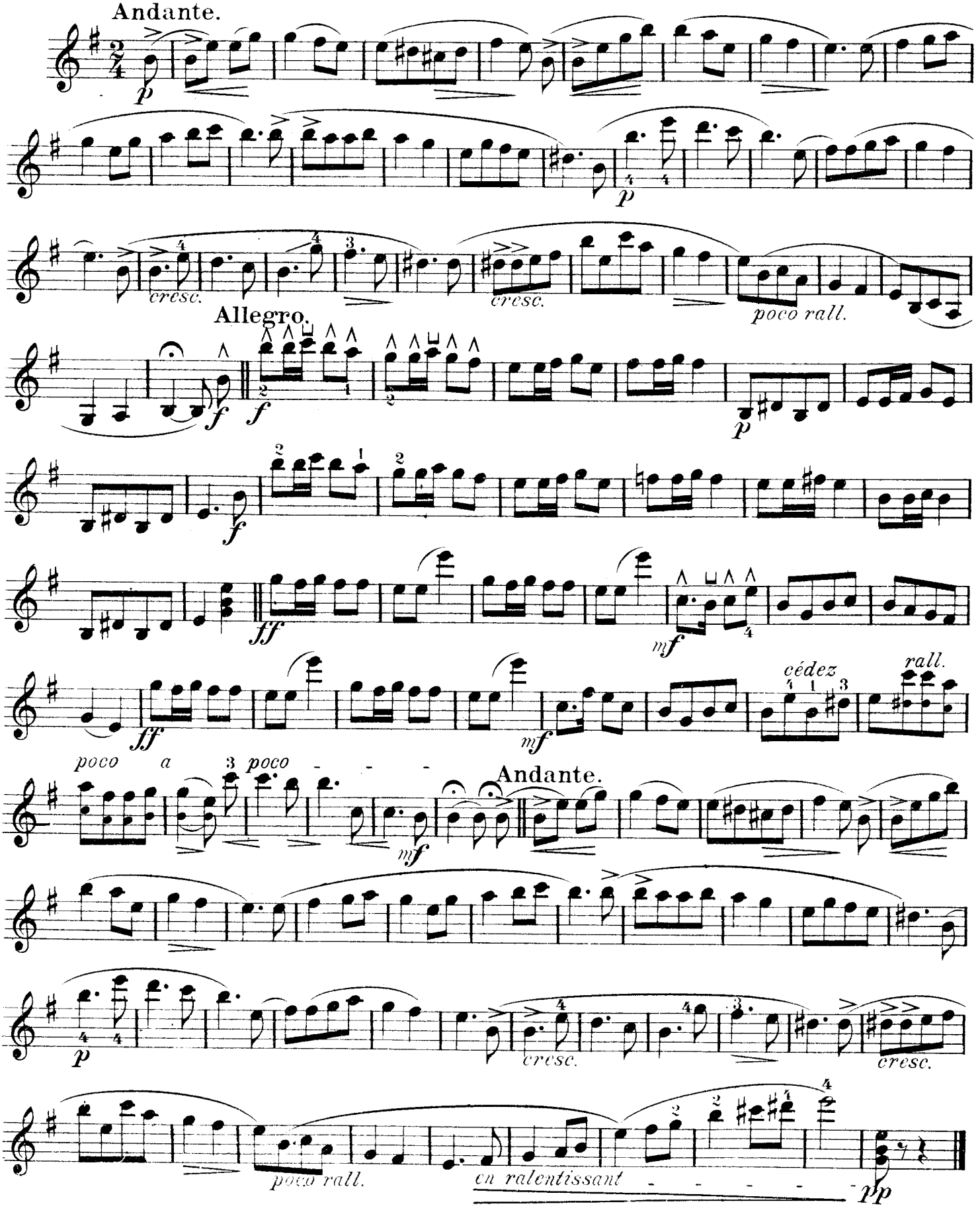
Publié avec l'autorisation de Mr J. Haakman-Chartier, éditeur propriétaire. 3 place Péreire. PARIS.
Le même morceau pour PIANO seul: prix net: 1fr75
J. 113 C.

BALALAYKA.

(CHANSON RUSSE.)

Nº 37.

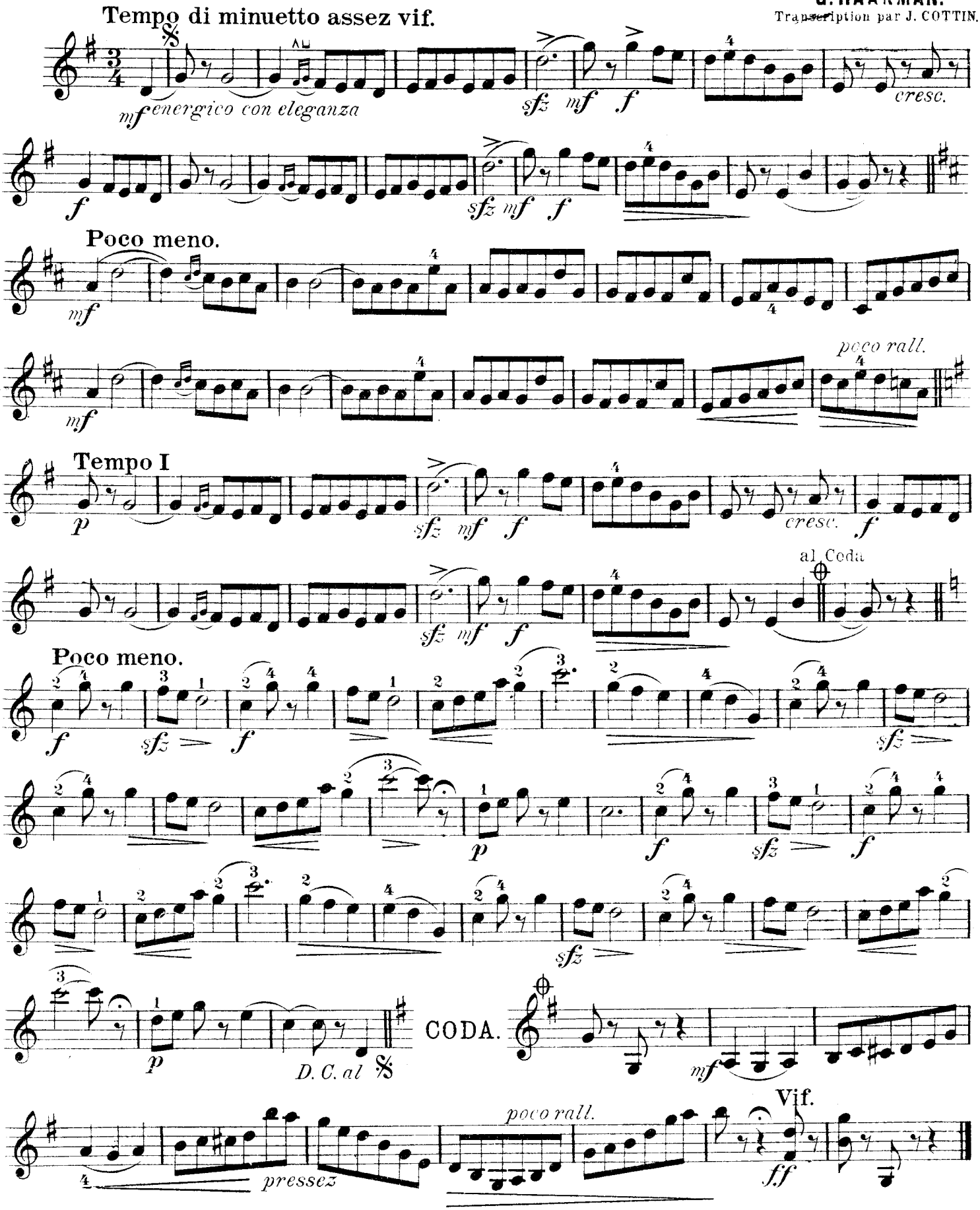
ALFRED COTTIN.



MENUET-ROYAL.

Nº 38.

G. HAAKMAN.
Transcription par J. COTTIN.



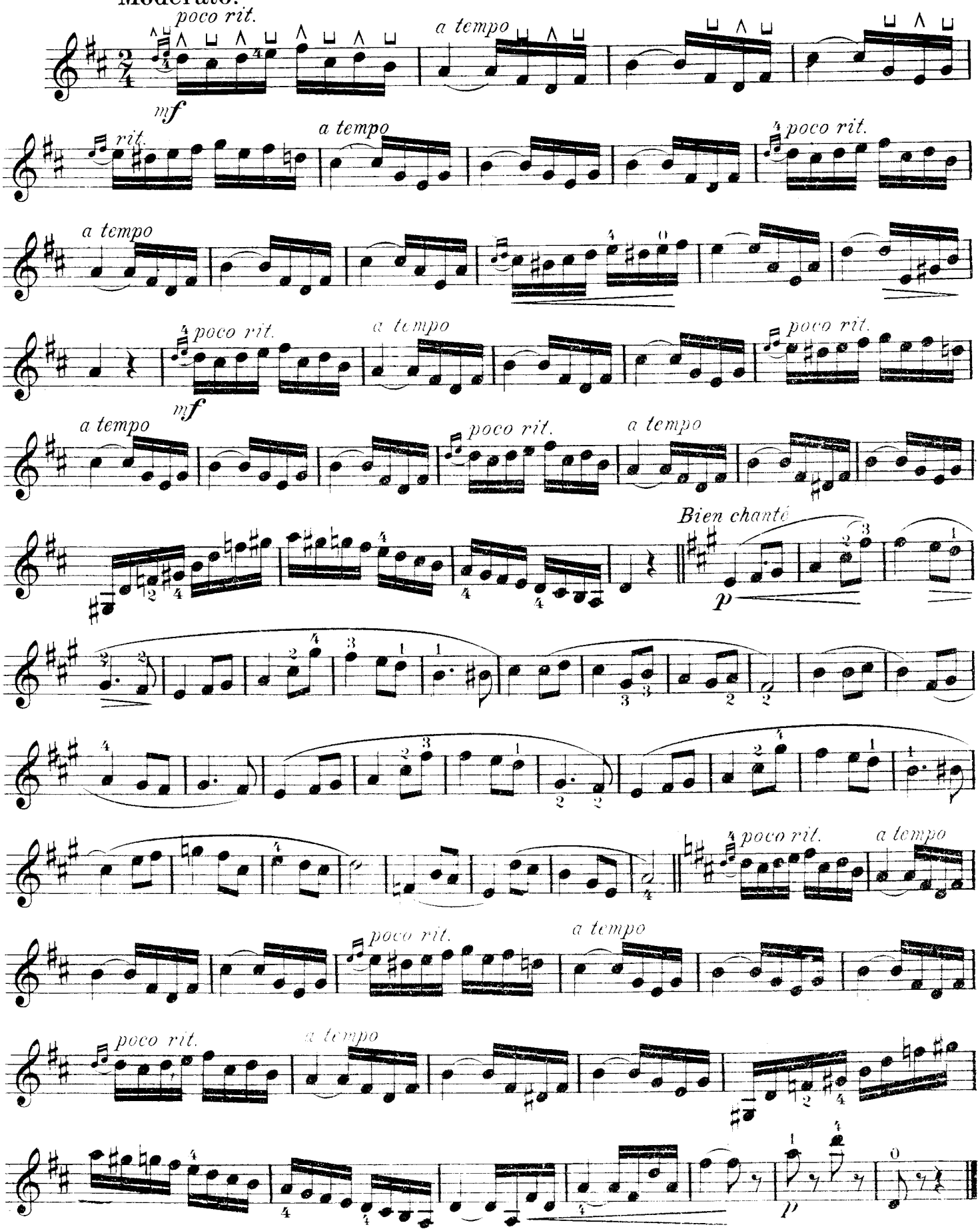
Publié avec l'autorisation de Mr J. Haakman-Chartier, éditeur propriétaire, 3 place Péreire, PARIS.
Pour PIANO seul: prix net: 2fr
J.113 C.

RÉVÉRENCE.

SCHERZINO.

Nº 39. **Moderato.**

L. MOZZANI.



Imp. & Grav. DIETRICH
36 rue des Panoyaux, Paris

ÉTUDES MÉLODIQUES D'AGILITÉ

pour

Mandoline

PAR

Jules COTTIN

Cah. I (1ère Position) net 2f50

Cah. II (1ère à 3e Position) „ 2f50

Cah. III (1ère à 5e Position) „ 2f50

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

Copyright by J. Cottin 1907-1914.

MARCEL JUMADE, Editeur,
69, rue Condorcet, PARIS.